

Gesang

Ei ne Welt voll Glück. Je der möcht ein klei nes

1.Klarinette in Es *ff*

2.Klarinette in B *ff*

1.Flügelhorn in B *ff*

2.Flügelhorn in B *ff*

Tenorhorn *ff*

Bariton *ff*

Tuba *ff*

1.Horn in Es *ff*

2.Horn in Es *ff*

Schlagzeug *ff*

mf *f*

Ges.

Stück Uns re Lie be ha ben wir ge fun den, es soll kein Ge heim nis sein.

Es-Klar. *tr*

B-Klar. *tr*

1.Flgh

2.Flgh

Tnh

Brtn

Tb

1.Hrn

2.Hrn

Schlgz.

Ges. Blas mu sik ist uns re Welt, die zu sam men hält. Ei ne Me lo die,

Es-Klar. *tr*

B-Klar. *tr*

1.Flgh

2.Flgh

Tnh *Solo*

Brtn *Solo*

Tb

1.Hrn *mf*

2.Hrn *mf*

Schlgz. *mf*

Ges. wenn ich mor gens früh auf steh. Dann be ginnt der Tag so, wie mein Herz es wünscht ach,

Es-Klar. *tr*

B-Klar. *tr*

1.Flgh *mf*

2.Flgh *mf*

Tnh *mf*

Brtn *mf*

Tb

1.Hrn

2.Hrn

Schlgz.

Ges. könn te es doch im mer so sein. Mu sik bringt uns Ge müt lich keit, wir spie len und sin gen ver eint. Mu

Es-Klar. *tr*

B-Klar. *tr*

1.Flgh *ff*

2.Flgh *ff*

Tnh *ff*

Brtn *ff*

Tb *ff*

1.Hrn *ff*

2.Hrn *ff*

Schlgz. *ff*

Ges. sik macht froh zu je der Zeit, kommt Freun de wir trin ken noch eins. Uns re Freund schaft wird noch

Es-Klar. *tr*

B-Klar. *tr*

1.Flgh

2.Flgh

Tnh *Solo*

Brtn *Solo*

Tb

1.Hrn *mf*

2.Hrn *mf*

Schlgz. *mf*

Ges. lang be steh. Mit Mu sik wir uns so gut ver steh. Da bei zu sein, wenn Blas mu

Es-Klar. B-Klar. 1.Flgh 2.Flgh Tnh Brtn Tb 1.Hrn 2.Hrn Schlgz.

Ges. sik er schallt. In je dem Herz das E cho wie der hallt. Kommt stimmt mit ein. Un ser

Es-Klar. B-Klar. 1.Flgh 2.Flgh Tnh Brtn Tb 1.Hrn 2.Hrn Schlgz.

Fine

Ges. *Lied soll im mer fröh lich sein.*

Es-Klar. *Solo*

B-Klar. *Solo*

1.Flgh

2.Flgh

Tnh

Brtn

Tb

1.Hrn

2.Hrn

Schlgz.

f *ff* *mf* *p*

Ges.

Es-Klar. *tr*

B-Klar. *tr*

1.Flgh

2.Flgh

Tnh

Brtn

Tb

1.Hrn

2.Hrn

Schlgz.

p *ff* *f* *mf*

Ges. *Mu sik bringt uns Ge müt lich keit, wir spie len und sing en ver*

Es-Klar. *tr*

B-Klar. *tr*

1.Flgh *ff*

2.Flgh *ff*

Tnh *ff*

Brtn *ff*

Tb *ff*

1.Hrn *ff*

2.Hrn *ff*

Schlgz. *ff*

Detailed description: This block contains the first system of a musical score. It includes a vocal line (Ges.) with lyrics in German. Below it are ten instrumental staves: Es-Klar., B-Klar., 1.Flgh., 2.Flgh., Tnh., Brtn., Tb., 1.Hrn., 2.Hrn., and Schlgz. The instrumental parts feature various textures, including rapid sixteenth-note passages in the woodwinds and strings, and sustained chords in the brass. Performance markings such as *tr* (trill) and *ff* (fortissimo) are present. A crescendo hairpin is located at the bottom of the system.

D.S.al Fine %

Ges. *eint. Mu sik macht froh zu je der Zeit, kommt Freun de wir trin ken noch eins. Uns re*

Es-Klar. *tr*

B-Klar. *tr*

1.Flgh

2.Flgh

Tnh *Solo*

Brtn *Solo*

Tb

1.Hrn

2.Hrn

Schlgz.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, marked 'D.S.al Fine %'. It continues the vocal line and the instrumental parts from the first system. The lyrics continue: 'eint. Mu sik macht froh zu je der Zeit, kommt Freun de wir trin ken noch eins. Uns re'. The instrumental parts maintain their textures, with some instruments (Tnh., Brtn.) marked 'Solo'. Performance markings like *tr* (trill) are still present. The system concludes with a final chord across all parts.